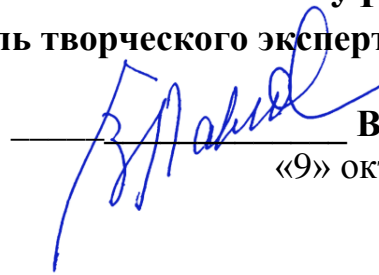


УТВЕРЖДАЮ
Председатель творческого экспертного совета



В.С. Лановой
«9» октября 2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ УЧАСТИИ В КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЕ
МЕЖДУНАРОДНОЙ СЦЕНЫ
«БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА»**

9-10 мая 2020 года

1. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ СЦЕНЫ:

- Общероссийское общественное гражданско-патриотического движение «Бессмертный полк России»
- АНО «Культурно-патриотический центр «Армия и культура»
- АНО «Московская дирекция фестивально-концертных проектов авторской песни «Стольный Град»

При поддержке:

- Правительства Москвы

2. УСЛОВИЯ РАССМОТРЕНИЯ ЗАЯВОК

2.1. Заявку на участие в концертной программе может подать любой художественный коллектив/исполнитель из следующих стран:

- стран, в которых проводится шествие «Бессмертного полка»;
- стран, принимавших непосредственное участие во Второй мировой войне;
- стран антигитлеровской коалиции и антифашистского сопротивления.

2.2. Для того чтобы принять участие в концертной программе Международной сцены «Бессмертного полка», художественным коллективам/исполнителям необходимо:

- заполнить заявку на сайте <http://vs-lanovoy.ru/>;
- пройти экспертный отбор.

2.3. Экспертный отбор заявок на участие в концертной программе осуществляется в два этапа.

1-й этап отбора проводится Русскими Домами тех стран, от художественных коллективов/исполнителей которых поступили заявки.

Заявки принимаются до 15 декабря 2019 г.

Количество человек в делегации от одной страны – не более 5-ти человек.

В случае если делегация от одной страны превышает 5 человек, то все расходы по дополнительным делегатам несет направляющая сторона.

Отбор будет проводиться по следующим критериям:

- **ТЕМАТИКА.** Предлагаемый концертный номер (песня, танец, инструментальная композиция) должен соответствовать общей тематике праздника – Дню Победы. Это могут быть произведения военных лет; произведения, посвященные Второй мировой войне; произведения, имеющие ярко выраженную антивоенную направленность. Возможно также исполнение национальных песен (танцев), представляющих культуру той или иной страны.
- **ХРОНОМЕТРАЖ.** Общая длительность предлагаемого концертного номера не должна превышать 4 минут.
- **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ.** Художественный уровень предлагаемого концертного номера должен быть высоким, учитывая, что каждый конкретный коллектив/исполнитель будет представлять на Международной сцене свою страну.
- **ЛИЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ.** Желательно, чтобы у тех артистов, которые будут выступать на Международной сцене Бессмертного полка, была своя личная/семейная история, связанная со Второй мировой войной.

2-й этап отбора проводится творческим экспертным советом под руководством Народного артиста СССР Василия Семеновича Ланового. Количество заявок, поданных на 2-й этап отбора от каждой страны – не более трёх. Эти заявки будут рассмотрены экспертным советом до 1 февраля 2020 года.

- 2.4. После проведения экспертного отбора Организаторы вправе перераспределить количество делегатов от каждой страны без изменения общего количества участников (375 чел.).
- 2.5. Все художественные коллективы/исполнители, чьи заявки прошли оба этапа экспертного отбора, станут участниками концертной программы Международной сцены «Бессмертного полка» 9-10 мая 2020 года, а также смогут принять участие в шествии «Бессмертного полка» 9 мая 2020 г. в Москве.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

- 3.1.** После получения подтверждения от экспертного совета, художественные коллективы/исполнители, принимающие участие в концертной программе, должны в указанные сроки предоставить оргкомитету Международной сцены «Бессмертного полка» полный список своей делегации с указанием для каждого из участников:
- ФИО
 - даты рождения
 - серии, номера паспорта
- 3.2.** В случае любых изменений в составе делегации (замена одного участника другим, изменения в количественном составе и т.д.) необходимо незамедлительно проинформировать об этом оргкомитет Международной сцены по электронной почте (vs-lanovoy@mail.ru) или по телефону (+7-495-290-36-31).

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- 3.3.** Все дорожные и гостиничные расходы участников концертной программы Международной сцены «Бессмертного полка» оплачиваются принимающей стороной.
- 3.4.** Гонорары за выступления участникам не выплачиваются.

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

- 3.5.** Участникам концертной программы необходимо не позднее 25 марта 2020 года предоставить технические райдеры, а также записи музыкального или видео-сопровождения своего концертного номера.
- 3.6.** Весь необходимый реквизит и костюмы для выступлений обеспечиваются участниками концертной программы самостоятельно.